

Werner Naef - "Wasserschloss" ("Castello d'Acqua")



Nato nel 1948 a Kaltbrunn SG. 1963-1967 è apprendista scultore. 1968-1971 frequenta la classe di scultura a Lucerna. Diploma di maestro scultore. 1980-2003 insegnante presso la Schule für Gestaltung di San Gallo, formatore per apprendisti scultori e scalpellini nella progettazione bi- e tridimensionale. Dal 1989 ha un atelier di scultura in proprio a Kaltbrunn. Dal 2005 insegna presso la Scuola di Scultura.



Wasserschloss (2008)

Gneiss della Vallemaggia, vasca di metallo
161,2 x 82,8 x 276 cm

L'idea per la mia opera nasce dalla creazione di una pietra acquasantiera in granito chiaro del Grimsel per un musicista. L'esposizione "Pietra e Acqua" ha poi rappresentato l'occasione per un approfondimento. Le fontane e i pozzi in lastre di Gneis della Maggia si trovano ovunque in Ticino. Ho lasciato pertanto affluire ciò di cui mi sono sempre occupato e che crea un collegamento con le nostre tradizioni: tecniche di collegamento, massa e proporzioni.

Nell'opera "Wasserschloss" viene introdotta l'acqua sotterranea. L'acqua sgorga nel castello, scorre fuori nella vasca esterna, trabocca alla fine di quest'ultima e si perde di nuovo nel Delta della Maggia.

Informazioni Tecniche:

l'opera viene assemblata sul posto con elementi prefabbricati. Il peso totale è di 3,6 t e la direzione delle forze va verso l'interno attraverso raccordi obliqui, stabilizzandosi da sola. Non sono necessari altri strumenti ausiliari.

L'opera può essere facilmente smontata e rimontata di nuovo.

Da quest'opera deriva un intero ciclo di progetti.