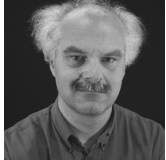


Martin Weigand - "Fundstücke" ("Oggetti trovati")



Breve biografia

1960 nato a Werneck (Franken)

1987 Diploma di architetto presso l'Università TU di Braunschweig

Dal 1988 artista professionista a Sindelfingen e Böblingen

Dal 1997 a Stoccarda

2004 corso di scultura su pietra con Nick Micros alla Scuola di Scultura di Peccia

Dal 2005 soggiorni di lavoro come scultore professionista a Peccia

Dal 2007 atelier a Fürnsal/Foresta nera

www.martinweigand.de

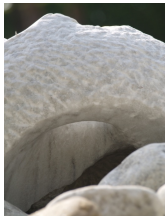


Fundstücke (2008)

Marmo Cristallina e Gneiss della Vallemaggia

Dimensioni dei singoli oggetti:

40 x 38 x 26 cm / 63 x 25 x 20 cm / 83 x 32 x 20 cm / 60 x 35 x 34 cm / 53 x 23 x 23 cm



Le cinque sculture in marmo sono ispirate a frammenti di conchiglie e di altri materiali che si possono trovare sulle rive della Maggia, in un letto del fiume asciutto, costituito da ciottoli. Le pietre, il marmo, le conchiglie: la forza della natura li rende parte di un ciclo che dura milioni di anni.

Esposizioni (selezione)

2002 nel Foyer dell'ospedale Karl-Olga-Krankenhaus, Stoccarda

2003 Top Optik, Stoccarda

2004 Kulturcafe "Steiner am Fluss", Plochingen