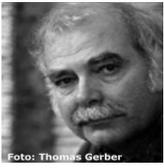


Pi Ledergerber - "Wassersäule"



Nato nel 1951 a Stans. Formazione quale scultore a Lucerna. Maturità federale. Studi di fisica e filosofia all'Università di Berna. Dal 1979 scultore in proprio. Dal 1982 espone regolarmente in Svizzera ed all'estero. Dal 1985 ha atelier nella "Fabrik" di Burgdorf; dal 1998 ha atelier a Berlino. Diverse sue opere in collezioni pubbliche e private o in spazi pubblici. Dal 2000 docente, per diversi corsi di perfezionamento WBK, presso la Scuola di Scultura di Peccia.



Wassersäule (Collona d'acqua) (2008)
 Gneiss della Vallemaggia

La scultura "Wassersäule" (colonna d'acqua) suscita l'impressione apparente di una colonna stratificata di lastre di gneiss, in un arbitrario spostamento dei singoli elementi. In effetti, come quasi in tutte le sue opere, il punto di partenza è un monolito.

"Le sculture di Pi Ledergerber, le steli, le colonne, le lastre, i cubi e i parallelepipedi sono presenze immani. L'artista, nelle sue opere stratificate, mosse e fragili, ci fa dimenticare la pesantezza, la compattezza e la forza tipiche della pietra, per stimolarci a penetrare, mediante la vista ed il tatto, nelle scultura di pietra, affinché diventino un'esperienza sensuale e spirituale."

Stella Barmettler

Esposizioni (selezione)

- 2007 Galleria della TU Kaiserslautern (con Sam Grigorian)
 "Haus der Kunst St. Josef", Solothurn (con F. Chow)
 Galleria Beatrice Brunner, Berna
 "Outdoor 07" Riehen
 "Ein Blick Kunst" "Haus der Kunst St. Josef", Solothurn
- 2006 "STEIN und HOLZ, Pi Ledergerber e Daniel Eggli,
 un dialogo fra due scultori", Sentiero delle sculture Peccia
 "outdoor 06" Galleria Mazzara & Mollwo, Riehen
 "Skulptur 06" Villa Mettlen, Muri b. Berna
 "prêt-à-porter" Skulpturen Galleria, Zürich
- 2005 "Haus der Kunst St. Josef", Solothurn
 "outdoor 05" Galleria Mazzara, Riehen
 Nuova Galleria Wünsdorf, D (con Manfred Sieloff)
 Carrespace, Vallorbe (con Silvia Bernasconi)
 "Sculptures La Tourangelle", Gland
- 2004 Galleria Marianne Grob, Berlino
 "outdoor 04" Galleria Mazzara, Riehen
- 2003 Galleria sphn, Berlino
 "Kunstverein Eisenturm", Mainz
- 2002 "Haus der Kunst St. Josef", Solothurn
 Galleria 4, Basilea
 Galleria Commercio, Zurigo
- 2001 Galleria Künstlerhof Buch, Berlino
 "Passagen", Halbinsel Au, Wädenswil
 Galleria Commercio, Zürich
 Galleria Erconage, Beckenried
 Galleria sphn, Berlino
- 2000 Galleria 4, Basilea
 Galleria Margit Haldemann, Berna

Contributi e acquisti pubblici (selezione)

- 2001 acquisto della città di Zurigo
- 1999 acquisto del Cantone di Berna
- 1998 Stage a Berlino
- 1997 Contributo della città e del Cantone Berna
- 1996 acquisti Salem ospedale, Berna
 Contributo della città Burgdorf
- 1994 Contributo della città e del Cantone Berna
 Stage in Finland
- 1992 Scultura "Brunnen" (fontana), Intra Form, Berna
 acquisti della città Berna
- 1991 Scultura-istallazione nella "Neuen Aargauer Bank", Baden
- 1990 acquisti della città Adliswil
- 1988 acquisti del Cantone Berna
- 1986 acquisti della città Berna
- 1986-88 Arte in spazi pubblici, Altersheim Steigerhubel, Bern
- 1984 Contributo della città e del Cantone Berna
 Galerie Mazzara (con Norbert Hartmann), Riehen
 esposizione dell'anno, Kunstmuseum Berna
 Galerie Silvia Steiner, Biel
- 1982 acquisti della città Berna

L'OPERA PIÙ GRANDE
 MAGGIORE!

www.ticino.ch



Vallemaggia pietra viva



0041 (0)91 755 13 04
 www.marmo.ch



0041 (0)91 785 77 85
 www.parkhoteldelta.ch



0041 (0)91 745 46 41
 www.marmifera-insubrica.ch